





















完成發電、此外關於唐山面除原有四千基羅發電機並決於明年同時加增、一基羅發電機一部至於北京面、現已正在計劃中、預

肝臓・心臓・腎臓  
代謝・エネルギー  
新・メタボリン錠  
肝臓・心臓・腎臓  
新・メタボリン錠  
肝臓・心臓・腎臓  
新・メタボリン錠

### 珠江飯店

大小間房，整潔雅緻，租金低廉，侍應週到，京蘇大菜，餚飯，經濟豐美，另開膳室，便於常住，男女浴間，應有盡有。地址：珠江路蓮花橋東首。

### 曲孔憲和

家傳七命相 政飛星 命相 決斷 終身休咎 謀望何日成就 生意可否發達 廉價 取洋一元 鄙人車變之前在南京中央飯店八年今又來京寓中央飯店西部樓下一四七號候教

### 明四眼鏡公司

自設工廠 精製各種養目 鏡片 新穎鏡架 零售批發一律 歡迎外埠函購 每付另加寄費四角

地址：太平路太口

### 宏仁醫學士陳廷璋

診所 內科 小兒科 外科 皮膚花柳科 新法戒煙 地址：建康路郵局東首

### 劉浩醫師

內科 皮膚花柳科 新法戒煙 地址：建康路郵局東首

### 葛亮壽 祝聲譽

介紹國醫張敏之先生 診所：陸門橋徐家巷卅一號 (時間) 門診上午八點至下午十二點 下午二時至五時 星期日下午午各停診半日 (診金) 普通號掛號二角診金四元 每日十號為限 貧病者減半 (出診) 拾二元車費在外每日五號為限 寓光復方每方元

### 京報

歡迎訂閱 南京朱巷路七十號本報發行分銷處均可接洽

### 光中醫院

總院：香舖營十九號之一 (在原址北) 分院：顏料坊西口九十五號 (在小巷內)

### 孟河孫繩祖

應診 專治內婦各科 設硯於本京南門信府河七號

### 韓福春

啓事 啓者：本診所因業務需要，現已遷至本京南門信府河七號，特此公告。

### 楊家駟

啓事 啓者：本診所因業務需要，現已遷至本京南門信府河七號，特此公告。

### 席士榮

啓事 啓者：本診所因業務需要，現已遷至本京南門信府河七號，特此公告。



衣，兼戴美國有帽軍女子六子，綠色毛衣，綠色褲，綠色短軍帽，諷白言，呈軍歌，請諸陸軍長官後揚長而去。

這的確是美！

綠與紅皆極美之色，紅色熾烈，積極的誘惑，綠色幽沉，消極的吸引，二者相反相成，故曰「紅是相思綠是愁」。

凡制服形式大致無殊，惟以色場別，大抵軍士多灰色或草綠，以與戰場別，石或草木相融，可資掩蔽，警士則黃黑，兩色以別於軍，（亦略有光色之效）學

生多用藍或黑，電單車役則藍黃兩色，（北京）其用綠者厥惟郵差，故書信到門，輒曰「綠衣人至」，真是絕妙好詞，其實「郵箱郵筒無不綠色也。而門口喊「信」之人，一領綠衣，宛如「衛靈青鳥」，豈不美乎？

婉辭之「綠衣女」先說「綠衣長裙，嬌嬌之麗」又說「腰細腳不盈掬」，「聲細如絲，靜聽之宛轉滑溜」，最後乃說明「是一綠絲」，惹得生動而細膩，栩栩欲活，「蜂聲有喜」而多情如此，蒲留仙真會寫作。

說「笑」是令人喜悅的必要因素，這是天下最錯誤的事；世界上很少有人有意地「笑」。「笑」上很少是一種機靈，普通總是沮喪而無味，而且「笑」往往是扭曲的。嚴肅的臉才能作機靈的「笑」，那種「笑」才够得上強壯而有力。

有一次我和一個老年的食人肉者談天。他以前曾向人說，大戰怎樣瘋狂地在歐洲怒吼着，因此他好奇地想知道歐洲人究竟怎樣吃了這麼多的人肉。他恐怖地看著我，說：「你們是多麼野蠻啊！沒有真實的目的而祇想殺人。」

動機」的，所以一經批評就說問作家的「意識」重不重要？你說那意識是什麼意思？什麼意思？你還以為是文法呢！你這文章短得連五十字都不到，我看不穿哪！比穿短褲還快，我不穿褲子比穿短褲還快。你主張讓人們都穿上褲子，脫去腰帶；你想讓人們都穿上褲子，把腰帶拆掉呀！過幾年再上都被警察抓走呀！過幾年下雪你想讓人們都冷死呀！你是什麼意思呀！」

僅僅寫了一篇五百字的文章，也不過是多餘之筆，抑低他自己的這一點感想而已。他個然覺得穿短褲，比他個然覺得穿好褲子，比較有餘統，就寫出來了。他並沒有想到那許多「意思」和動機」的，所以一經批評

有人說非洲土人的文身是爲了表示他們的英勇和恐怖，我覺得此說殊不確。如以今日人間的情形看起來，最多那也不過是一種象徵的記號或符號而已。

如果有五個人拜把子，一塊刻五個相同的心在胸上，曰：『五人同心』，這是紀念的意思。記不清是賈拉布市長還是以前的人，平捉住白面的人便在臂膀刺一個十字，算爲記號，然而不過是「王法」，並非是由人民自動的。

幸，雖也還與我年齡相稱。可是，這滿清末年學法後初立的學堂，是大有特殊性的，規模尚小，所收取的八十名學生，竟有三十歲以上的老學生，其餘大部分是二十歲左右的年輕人，像這四十五的，是長沙大學堂的講義，預聞可以與洋預備班上同一輩，我由當年便一躍而跳到十六歲在湖北考入兩湖師範中學，簡便與一般秀才舉同學，簡直像大學生的樣子。十七歲再投到軍營，

朋友自行掛號，以一個窮苦的孩子，擔任報館籌款過日子的重大責任，每天心事很多，那要麼服一般少年人一樣輕便和舒服。

二十歲便遇到辛亥革命，事前坐了兩個月的監生，每天都有殺頭的危险，出後長夜復渡口，任軍政分府參謀長，在漢口，危急時，祇四個人死守了衙門一夜。其他東奔西跑，二次回漢口辦大江報，黎元洪黃陂辭出，

人前，雖也還與我年齡相稱。可是，這滿清末年學法後初立的學堂，是大有特殊性的，規模尚小，所收取的八十名學生，竟有三十歲以上的老學生，其餘大部分是二十歲左右的年輕人，像這四十五的，是長沙大學堂的講義，預聞可以與洋預備班上同一輩，我由當年便一躍而跳到十六歲在湖北考入兩湖師範中學，簡便與一般秀才舉同學，簡直像大學生的樣子。十七歲再投到軍營，

朋友自行掛號，以一個窮苦的孩子，擔任報館籌款過日子的重大責任，每天心事很多，那要麼服一般少年人一樣輕便和舒服。

二十歲便遇到辛亥革命，事前坐了兩個月的監生，每天都有殺頭的危险，出後長夜復渡口，任軍政分府參謀長，在漢口，危急時，祇四個人死守了衙門一夜。其他東奔西跑，二次回漢口辦大江報，黎元洪黃陂辭出，

何海嘯先生近景

苦的日子，雖說每一回都死不掉，可是担的驚險究屬太多，那裏像是少年人幹的事。

些年紀，權充老頭子罷。

事變以來，流行了身份證明書與市民證通行證等，

家訓

接線生！『對不住，這幾個字怎樣寫法的？』

折扣扣 在美國出版界有一個老例，就是凡同行，作家或朋友贈書，都要打一個折扣。有一次馬書軒混到一家書店選了一本馬書，對那夥計說道：

「喂，我是一個出版界同行，所以我可以打一個折扣。我又是一個作家，還可以打一個折扣。同時我還是你們老闆的朋友，所以還可以打一個七五折。這本書賣多少錢？我應該付多少？」

那店夥急忙計算了一下，將書遞給馬書軒，說道：「我想我該找你七五七分。這兒就是，我希望你常常光顧。」

打長途電話的人 打長途電話的人，我要打到漢弄，廟老鎮。

在世界上大戰的期間，有一個愛爾蘭兵士的一封信。信裏說家裏沒有能够做工的男子，因此他大概只好自己整衣冠了。丹恩——這愛爾蘭兵——在他的回信上——開頭就說道：「勃魯德尼，看老天面上，不要整衣冠吧，那老下我埋着許多槍啊。」

這時候當然要受到檢查，男子多時，就像有一卡車的男子，被載到丹恩的家裏，動手掘到。勃魯德尼害怕極了，寫信告訴她丈夫有許多兵士來掘他們的墓，老頭，她不知道怎麼辦是好。

丹恩的回答是很簡單的，「要是我會寫這幾個字，我老早就寫去了。」

如何雇用工人 在世界上大戰的期間，有一個愛爾蘭兵士的一封信。信裏說家裏沒有能够做工的男子，因此他大概只好自己整衣冠了。丹恩——這愛爾蘭兵——在他的回信上——開頭就說道：「勃魯德尼，看老天面上，不要整衣冠吧，那老下我埋着許多槍啊。」

這時候當然要受到檢查，男子多時，就像有一卡車的男子，被載到丹恩的家裏，動手掘到。勃魯德尼害怕極了，寫信告訴她丈夫有許多兵士來掘他們的墓，老頭，她不知道怎麼辦是好。

丹恩的回答是很簡單的，「要是我會寫這幾個字，我老早就寫去了。」

如何雇用工人 在世界上大戰的期間，有一個愛爾蘭兵士的一封信。信裏說家裏沒有能够做工的男子，因此他大概只好自己整衣冠了。丹恩——這愛爾蘭兵——在他的回信上——開頭就說道：「勃魯德尼，看老天面上，不要整衣冠吧，那老下我埋着許多槍啊。」

這時候當然要受到檢查，男子多時，就像有一卡車的男子，被載到丹恩的家裏，動手掘到。勃魯德尼害怕極了，寫信告訴她丈夫有許多兵士來掘他們的墓，老頭，她不知道怎麼辦是好。

丹恩的回答是很簡單的，「要是我會寫這幾個字，我老早就寫去了。」

智深

很薄很窄的木板，而且彎彎曲曲，高低不平，人走到上面都會上下的顫動着。不過，就因為這樣，反而增加了美觀。雖然那橋小得祇能容一個人走過。

醉之傑出，欲往一聆，卒卒未果，一  
竊竊焉，往之欲行，又止。此亦中年哀  
樂之徵，則懶性日增也。

會閱某前一中報之遊藝週  
刊，載曹雪麟訪問記，謂雪  
麟係曹雪麟之姪女，年以  
前，倭似紅遍蘇杭，居歌女  
之首席，客容吐鳳，並稱雪  
妙。余竊三月二日，初假  
旅館為宿舍，隣室一姪者，  
午後，輒有人來，操蘇，歌聲  
宛曼，問之友，乃某舞妓，倭  
使，倭雖樂居吾地，而私生  
子，余與之流常比鄰而居者數歲，  
有一客登門相訪語，倭僑於宵分必必  
與。與彼偕居一室者，一老年之姪，  
母一中年婦，不知是姊抑姊也？浣  
役，胥中年婦任之，生活清約，絕無

觀，十年流落，能毋感結乎？  
張某歌台首選，已銀光增習，囑歌白時，姿  
色為歌台首選，然猶不及張，初以拙於天  
賦，碌碌不為人重，論則二十年來可以  
冠絕白下！其父即劉鏡，混跡新劇界中，  
余見時已有老境，以所入戲，戲后陋室一  
椽，劉鏡平日衣藍布短裝，紺華不施，雅  
潔宜人，清海死喪，使人憐意都消，其後  
劍魂攜之赴滬，使舞天蟾舞台，時雖聲  
名北走，素無天仙人化，所謂文弱小天下  
者，亦不至有聲。所謂文弱小天下  
者也。然其結局亦奇。為北地鉅室之子  
所垂愛，美之為甚，與彼為專房，不幸奇禍  
早奏，美人短命，實與倭僑之結局，同焉  
造化弄人，紅顏薄命，豈真千古一例耶？  
是亦白門歌史中可以紀念之一頁也。

香庵

六百年國典參加友邦紀念二千  
月兩千塊錢也要斷空的，不是嗎？

我略四方，登覽勝跡」

「一個談於生活哲學線上的青年——華素，來信提出四點，請我解答，「解答

「我是不耐煩的，謹代發表如次：

△現在生活，如此高昂，何以歌台舞榭飯店煙所營業仍極發達？△失業之羣充滿每一角落，智識青年自殺之事時有所聞，這種現象各國皆有發？△復興市面，可憐嗎？△先生殉情，可憐嗎？△請先生呼確社會當局也。

除奸商，設立職業介紹所，市民工，藝術者，照現在情形看來，是否需要辦理？

△現在西裝美觀不起，去年筆者一套西裝還是分期付款的。假若介紹一套長服脫的實惠給西服店，大概不至有奉送兩套的好處罷？」也許這是我之心虛他的復。

△物價是這樣之貴，如果味酸情於藍色大鳥，一個

由各機關選派的，大約有百人以上。前天在中文外交協會舉行茶會，規定代表一律穿長禮服，當場有人發介紹信，為某西服店公開兜攬，倒是一筆很肥的生意經。

▽吾聞之：「生財有大道——生者，食者，食之者，食之者，用之者，則財，為之者，用之者，則財，為足矣。」

▽現在西裝美觀不起，去年筆者一套西裝還是分期付款的。假若介紹一套長服脫的實惠給西服店，大概不至有奉送兩套的好處罷？」也許這是我之心虛他的復。

△物價是這樣之貴，如果味酸情於藍色大鳥，一個

艾家村

林鳳

平常，他們都到田裏去工作，而女人們就多半銷磨於岸上，有的在這裏洗菜，有的就睡在塊石頭上洗頭，用柳條編的，沾泥之聲，彼此相聞，有時邊工作，邊談話，張長李短，好在河邊上是垂柳，一點也不怕風，洗得乾乾淨淨的人，把褲子放在水裏，水立刻刻起了幾條細紋，像條條的人，把褲子放在水裏，紅掌清波，更把這幅圖景綴得更有聲有色。

那一帶地方，全是禾稼，一望綠油，如同在大地上鋪了一層大綠毯子，風吹來，像綠毯的一角浪浪跟着浪浪，時還有，一股清風過來，使人聞了為之爽快。

河南與河北，在河上架一個木橋，算是惟一的交通道。但兩河橋過却不大好，祇是幾根木柱子，上面蓋了薄薄窄窄的木板，而且彎彎曲曲，高低不平，人走到上面，會上下地顛動着。不過，因為這樣，反而增加了美觀，雖然那橋小祇能容一個人走過。

這樣挺好的，一個地方，當地的人却不懂得享受，在平常的，祇得種田，插秧，鋤草，背背，一到山上，不歡笑，便是生出一頭額痛的孩子背了個筐子去拾柴，便是種了好地方，而他們却茫然自得，認為這樣才是天經地義。

這裏，看着像是個窮鄉僻壤，但實際上却還不差。離村子往南不過四五里的地方，那就是一道大河，船隻往來，很多，尤其是貨船，更是往來如織了，因為山的關口，左一隔，右一隔，把村子就藏在裏面，然而，那四十里的惟一商業區，所有這一帶各村各山，要買或賣或是雜貨一類的東西，都得到那兒去。雖然山口祇是短短的兩條街，商店也不過幾十家，可是在鄉下人看來，他們已是了不起了，簡直是一個寶庫。可是，在鄉下人看來，近近，但就是要翻過兩個山頭，再走些曲曲彎彎的田徑，還在鄉下人是不怕的，那天都有個小村子，是艾伯伯家，在艾伯伯的河南岸，那裏也有個小村子，是艾伯伯家，艾伯伯今年五十多歲了，原來也有名字的，他艾式書，不可不叫的，因為他是個忠厚長者，大家都很尊重他，以說不稱呼的，那地方他叫艾伯了。



**全國唯一 專門 帽業**

**錫福呢帽**

南京路行所建康路一六二號

**△軍刀、文官用、軍用、布、劍、防、具、木、筒、飯、盒、木、槍、式、大、量、批、發、中**

**△專製證章、警用、式、大、量、批、發、中**

**△軍刀、文官用、軍用、布、劍、防、具、木、筒、飯、盒、木、槍、式、大、量、批、發、中**

**△專製證章、警用、式、大、量、批、發、中**

**△軍刀、文官用、軍用、布、劍、防、具、木、筒、飯、盒、木、槍、式、大、量、批、發、中**

**△專製證章、警用、式、大、量、批、發、中**

**南京發行所 太平路二六四號**

**銀盾杯鼎 賽會獎品**

**徽章獎章 校徽銅牌**

**美術瓷牌 廣告招牌**

**上海和豐禮品廠**

**四大優點**

**價廉物美 技術精良**

**聘請技師 代客設計**

**地址：南京路二六四號**

**太平洋酒館**

**咖啡、啤酒、各種筵席**

**津川名菜 房間清潔**

**津川名菜 房間清潔**

**津川名菜 房間清潔**

**津川名菜 房間清潔**

**浙六華春酒館**

**地址：貢院東街**

**電話：二二七四七號**

**新中央菜酒家**

**名貴筵席 起增設**

**△燒臘 鹹魚 味**

**△廣東茶點**

**△經濟時菜**

**今日梅 哀情琵琶**

**陳嘉悲 燕月記**

**燕月記 片巨**

**燕月記 片巨**

**燕月記 片巨**

**鮑正療養院**

**地址：石鼓路三十五號**

**電話：二二七四七號**

**楊公井 中喜劇場**

**今日開映 東映公司 偉大構**

**慈父淑女**

**紅顏薄命**

**無情男子 棄妻奪女**

**笑痛肚子**

**一舉一動**

**項圈崇**

**九腔八調 令人噴飯**

**放映時另有中文字幕**

**譯有詳細中文說明**

**劇笑偵探滑稽代現**

**片巨監情愛代現**

**時間：下午二時、四時、六時、八時、十時**

**國際劇場**

**地址：北口街新界大戲院原址**

**化身姑娘**

**禁自不情 姐大假中看爺老大**

**突梯稽滑 姨娘牌冒求迫務司飯**

**主演：達宏關 根蘭韓 雲美袁**

**品出大偉朽不司公片影華藝**

**！片珍聞新事映加場每**

**集 娘姑身化 四**

**（治接處理管向請告廣影電登欲號商大各凡）**

**時間：下午二時、四時、六時、八時、十時**

**中華大戲院**

**地址：夫子廟首都大戲院舊址**

**新盤絲洞**

**出品：豬八戒 吳超文**

**主演：王龍 吳超文**

**楊柳（演）嚴祥幼**

**美裝：孫悟空 孫悟空**

**巨片：蜘蛛精 蜘蛛精**

**新時中加每 聞事外映場**

**票價：大座 130 110 90 70 50 30 20**

**票價：大座 130 110 90 70 50 30 20**

**招請女職員一名**

**年齡：高中畢業以上 國語熟練**

**待遇：月薪一百五十元 伙食自理**

**地址：南京路中華大戲院**

**時屆秋令 未至寒冬 正戒烟之時也**

**時屆秋令 未至寒冬 正戒烟之時也**

**時屆秋令 未至寒冬 正戒烟之時也**

**時屆秋令 未至寒冬 正戒烟之時也**



# 上海新亞帽廠

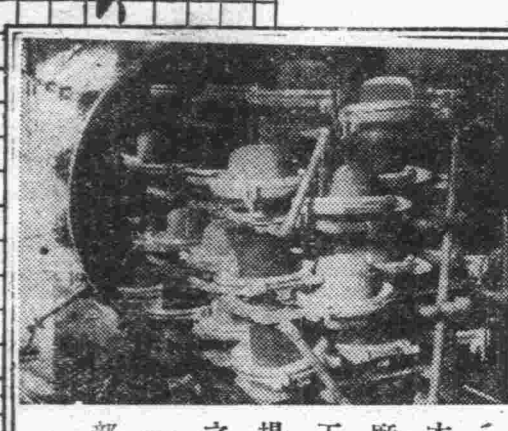
呢帽專家

帽業權威

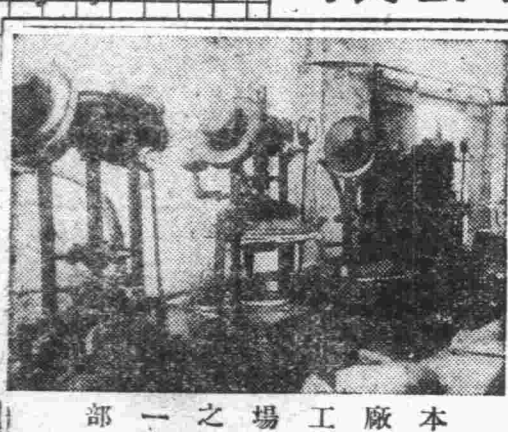
## 開幕大贈送

出品新型高貴呢帽式樣新穎  
質料優美兩淋日晒永不走樣

本廠備有新穎機器自製各式  
呢帽草帽兼營歐美各國名廠



部一之場工廠本



部一之場工廠本

● 壁隔和泰張路七八一路康健京南一址地 ●

### 家庭的同居問題



期九廿第  
版出五期星逢每

同居問題，在目前社會上，是一個極其重要而複雜的問題。同居，在字義上，是指兩個人或多個人共同生活在一起。但在社會學上，同居卻有更深層的意義。它不僅僅是空間上的共同生活，更是一種社會關係的體現。同居問題之所以重要，是因為它直接關係到家庭的穩定、社會的秩序以及個人的幸福。在傳統社會中，同居往往與婚姻緊密相連，是家庭結構的基石。然而，在現代社會，同居的形式日益多樣化，不再僅僅局限於婚姻之內。這種變化既反映了社會進步的必然趨勢，也給個人和社會帶來了新的挑戰。本文旨在探討同居問題的各個方面，包括其社會背景、法律地位、道德觀念以及對個人生活的影響。我們將從多個角度出發，分析同居現象的成因、發展以及未來趨勢，以期為讀者提供一個全面而深入的視角。

同居問題，在目前社會上，是一個極其重要而複雜的問題。同居，在字義上，是指兩個人或多個人共同生活在一起。但在社會學上，同居卻有更深層的意義。它不僅僅是空間上的共同生活，更是一種社會關係的體現。同居問題之所以重要，是因為它直接關係到家庭的穩定、社會的秩序以及個人的幸福。在傳統社會中，同居往往與婚姻緊密相連，是家庭結構的基石。然而，在現代社會，同居的形式日益多樣化，不再僅僅局限於婚姻之內。這種變化既反映了社會進步的必然趨勢，也給個人和社會帶來了新的挑戰。本文旨在探討同居問題的各個方面，包括其社會背景、法律地位、道德觀念以及對個人生活的影響。我們將從多個角度出發，分析同居現象的成因、發展以及未來趨勢，以期為讀者提供一個全面而深入的視角。

### 美滿婚姻的條件

美滿婚姻是人生的重要問題之一，也是許多人追求的理想。然而，要達到美滿婚姻，並非易事。它需要雙方在多個方面達成共識並共同努力。首先，溝通是美滿婚姻的基石。雙方必須能夠敞開心扉，傾聽對方的想法和感受，並及時進行交流。其次，尊重是維持婚姻和諧的關鍵。每個人都擁有自己的個性和需求，在婚姻中應相互尊重，不強求對方改變。此外，信任也是不可或缺的要素。只有建立在相互信任基礎上的婚姻，才能經得起時間的考驗。最後，包容和寬容是解決矛盾的有效途徑。在婚姻生活中，總會遇到各種各樣的摩擦和衝突，若能以包容的心態去面對，往往能化險為夷。總之，美滿婚姻的條件是多方面的，需要雙方不斷學習和成長，共同營造一個溫馨、和諧的家庭環境。

美滿婚姻是人生的重要問題之一，也是許多人追求的理想。然而，要達到美滿婚姻，並非易事。它需要雙方在多個方面達成共識並共同努力。首先，溝通是美滿婚姻的基石。雙方必須能夠敞開心扉，傾聽對方的想法和感受，並及時進行交流。其次，尊重是維持婚姻和諧的關鍵。每個人都擁有自己的個性和需求，在婚姻中應相互尊重，不強求對方改變。此外，信任也是不可或缺的要素。只有建立在相互信任基礎上的婚姻，才能經得起時間的考驗。最後，包容和寬容是解決矛盾的有效途徑。在婚姻生活中，總會遇到各種各樣的摩擦和衝突，若能以包容的心態去面對，往往能化險為夷。總之，美滿婚姻的條件是多方面的，需要雙方不斷學習和成長，共同營造一個溫馨、和諧的家庭環境。

美滿婚姻是人生的重要問題之一，也是許多人追求的理想。然而，要達到美滿婚姻，並非易事。它需要雙方在多個方面達成共識並共同努力。首先，溝通是美滿婚姻的基石。雙方必須能夠敞開心扉，傾聽對方的想法和感受，並及時進行交流。其次，尊重是維持婚姻和諧的關鍵。每個人都擁有自己的個性和需求，在婚姻中應相互尊重，不強求對方改變。此外，信任也是不可或缺的要素。只有建立在相互信任基礎上的婚姻，才能經得起時間的考驗。最後，包容和寬容是解決矛盾的有效途徑。在婚姻生活中，總會遇到各種各樣的摩擦和衝突，若能以包容的心態去面對，往往能化險為夷。總之，美滿婚姻的條件是多方面的，需要雙方不斷學習和成長，共同營造一個溫馨、和諧的家庭環境。

美滿婚姻是人生的重要問題之一，也是許多人追求的理想。然而，要達到美滿婚姻，並非易事。它需要雙方在多個方面達成共識並共同努力。首先，溝通是美滿婚姻的基石。雙方必須能夠敞開心扉，傾聽對方的想法和感受，並及時進行交流。其次，尊重是維持婚姻和諧的關鍵。每個人都擁有自己的個性和需求，在婚姻中應相互尊重，不強求對方改變。此外，信任也是不可或缺的要素。只有建立在相互信任基礎上的婚姻，才能經得起時間的考驗。最後，包容和寬容是解決矛盾的有效途徑。在婚姻生活中，總會遇到各種各樣的摩擦和衝突，若能以包容的心態去面對，往往能化險為夷。總之，美滿婚姻的條件是多方面的，需要雙方不斷學習和成長，共同營造一個溫馨、和諧的家庭環境。

### 兒童衛生

兒童衛生

兒童衛生是每個家長都關心的問題。健康的兒童是家庭的幸福，也是國家的未來。為了確保兒童的健康成長，家長應從多個方面入手。首先，營養是兒童健康的基礎。家長應確保孩子攝入均衡的營養，包括蛋白質、碳水化合物、脂肪、維生素和礦物質。其次，運動對於兒童的身心發展至關重要。鼓勵孩子參加各種體育活動，不僅能增強體質，還能培養團隊精神和競爭意識。此外，良好的生活習慣也是保障兒童健康的關鍵。家長應教育孩子養成勤洗手、勤刷牙、早睡早起等良好習慣。最後，定期的健康檢查也是必不可少的。通過專業醫生的檢查，可以及時發現並處理兒童可能存在的健康問題。總之，兒童衛生是一個系統工程，需要家長的悉心照料和社會的共同努力，才能為孩子創造一個健康的成長環境。

### 洗衣除油漬法

洗衣除油漬法

洗衣除油漬法。油漬是衣物上最頑固的污漬之一，如果不及時清除，會嚴重影響衣物的外觀和質地。要有效去除油漬，需要掌握正確的方法。首先，應儘快將沾有油漬的衣物取出，避免油漬滲透更深。其次，可以使用一些專業的洗衣劑或家庭常備的清潔劑，如洗潔精、小蘇打等，塗抹在油漬處，並輕輕揉搓。此外，熱水也有助於分解油漬，但對於某些敏感面料，應避免使用過高的溫度。最後，如果油漬非常頑固，可以考慮使用一些特殊的去油劑，但使用前應先進行小範圍測試，以免損壞衣物。總之，正確的洗衣除油漬方法是保護衣物、保持清潔的關鍵。

洗衣除油漬法。油漬是衣物上最頑固的污漬之一，如果不及時清除，會嚴重影響衣物的外觀和質地。要有效去除油漬，需要掌握正確的方法。首先，應儘快將沾有油漬的衣物取出，避免油漬滲透更深。其次，可以使用一些專業的洗衣劑或家庭常備的清潔劑，如洗潔精、小蘇打等，塗抹在油漬處，並輕輕揉搓。此外，熱水也有助於分解油漬，但對於某些敏感面料，應避免使用過高的溫度。最後，如果油漬非常頑固，可以考慮使用一些特殊的去油劑，但使用前應先進行小範圍測試，以免損壞衣物。總之，正確的洗衣除油漬方法是保護衣物、保持清潔的關鍵。

洗衣除油漬法。油漬是衣物上最頑固的污漬之一，如果不及時清除，會嚴重影響衣物的外觀和質地。要有效去除油漬，需要掌握正確的方法。首先，應儘快將沾有油漬的衣物取出，避免油漬滲透更深。其次，可以使用一些專業的洗衣劑或家庭常備的清潔劑，如洗潔精、小蘇打等，塗抹在油漬處，並輕輕揉搓。此外，熱水也有助於分解油漬，但對於某些敏感面料，應避免使用過高的溫度。最後，如果油漬非常頑固，可以考慮使用一些特殊的去油劑，但使用前應先進行小範圍測試，以免損壞衣物。總之，正確的洗衣除油漬方法是保護衣物、保持清潔的關鍵。